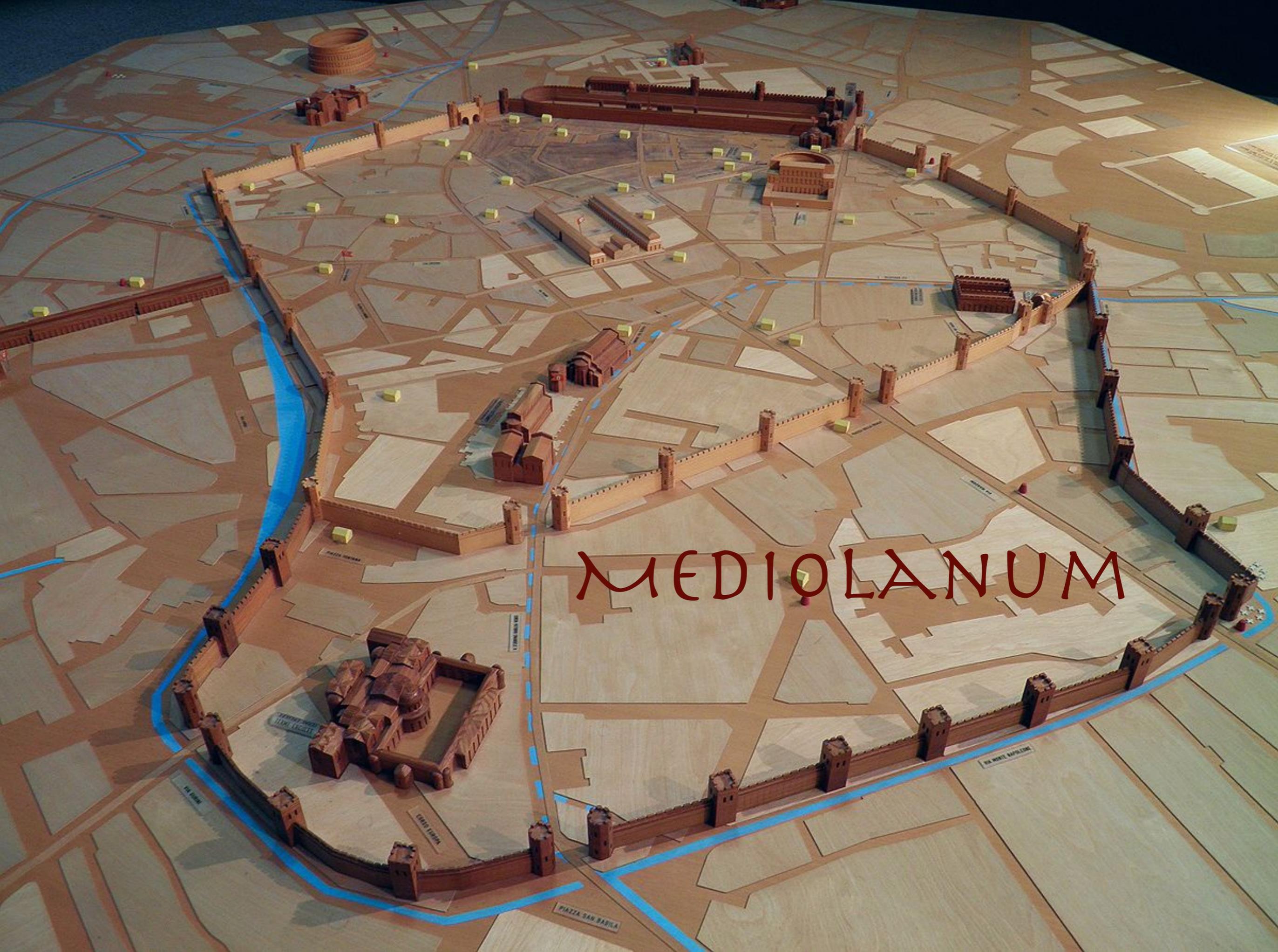


MILANO
e il suo CONTADO
tra storia e leggende





MEDIOLANUM

PIAZZA SAN CARLO

TEMPLO DI SAN CARLO

FORO VERGILIO

PIAZZA SAN BAROLA

PIAZZA SAN CARLO

GIORGIO MAURI

*Leggende
di
Milano*



nuoveparole

XVI





*“Deriva Milano il suo nome dal
cinghiale che per metà canuto si
dice fosse stato ritrovato nel
gettare le fondamenta della città”*

Sant' Ambrogio





La Provincia di Milano
IN OCCASIONE DEL XVI CENTENARIO DELLA MORTE
DI SANT'AMBROGIO

Milano MCMXCVIII



TOPOGRAFIA DELLA CITTÀ
DI MILANO ASSEDIATA
DALL' IMPERADORE
FEDERIGO PRIMO
NELL' ANNO MCL'III



Scala di Mille Braccia Milanese



BIBLIOTEKA
ISIM





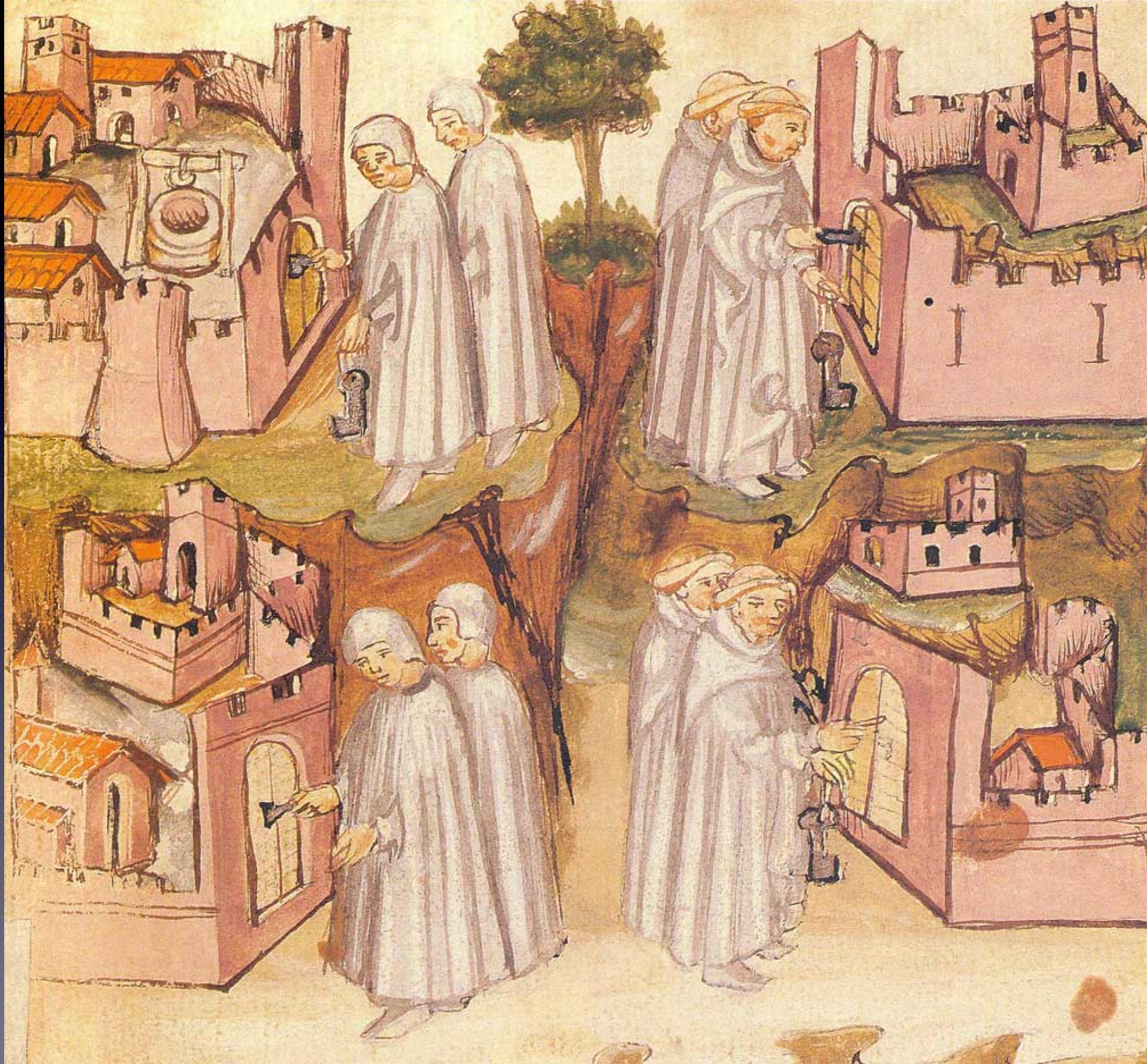




*“Sabato 29 maggio 1176 Federico I° invase come
una furia il contado di Milano. I milanesi tra
Borsano e Legnano combatterono virilmente con
mano forte e braccio teso, volsero in fuga lui e il
suo esercito, ottenendo con merito grande vittoria,
con gloria grande, da eroi e lottando come leoni”*

Bonvesin de la Riva







1500 notai

600 messi comunali

400 forni

440 macellai

150 chirurghi

150 alberghi per forestieri

80 fabbri di armature

900 mulini

600.000 casa di vino

200.000 persone

1 mercato generale mensile

1 mercato rionale settimanale

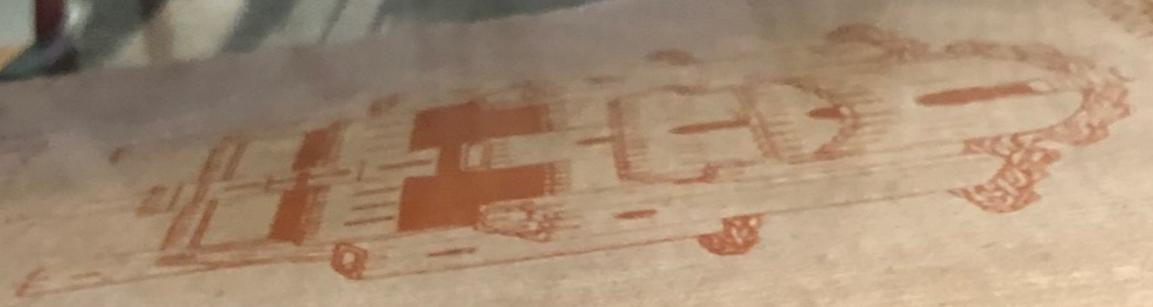


GLI·ATTI
DEL·COMUNE·DI·MILANO
FINO·ALL'ANNO·MCCXVI



A·CVRA·DI·C·MANARESI

DELO
FINOAL



ACQUA

GIUATTI
DELCO:
MUNEDI
MILANO
FINOAL:
L'ANNO
MCCXXVI



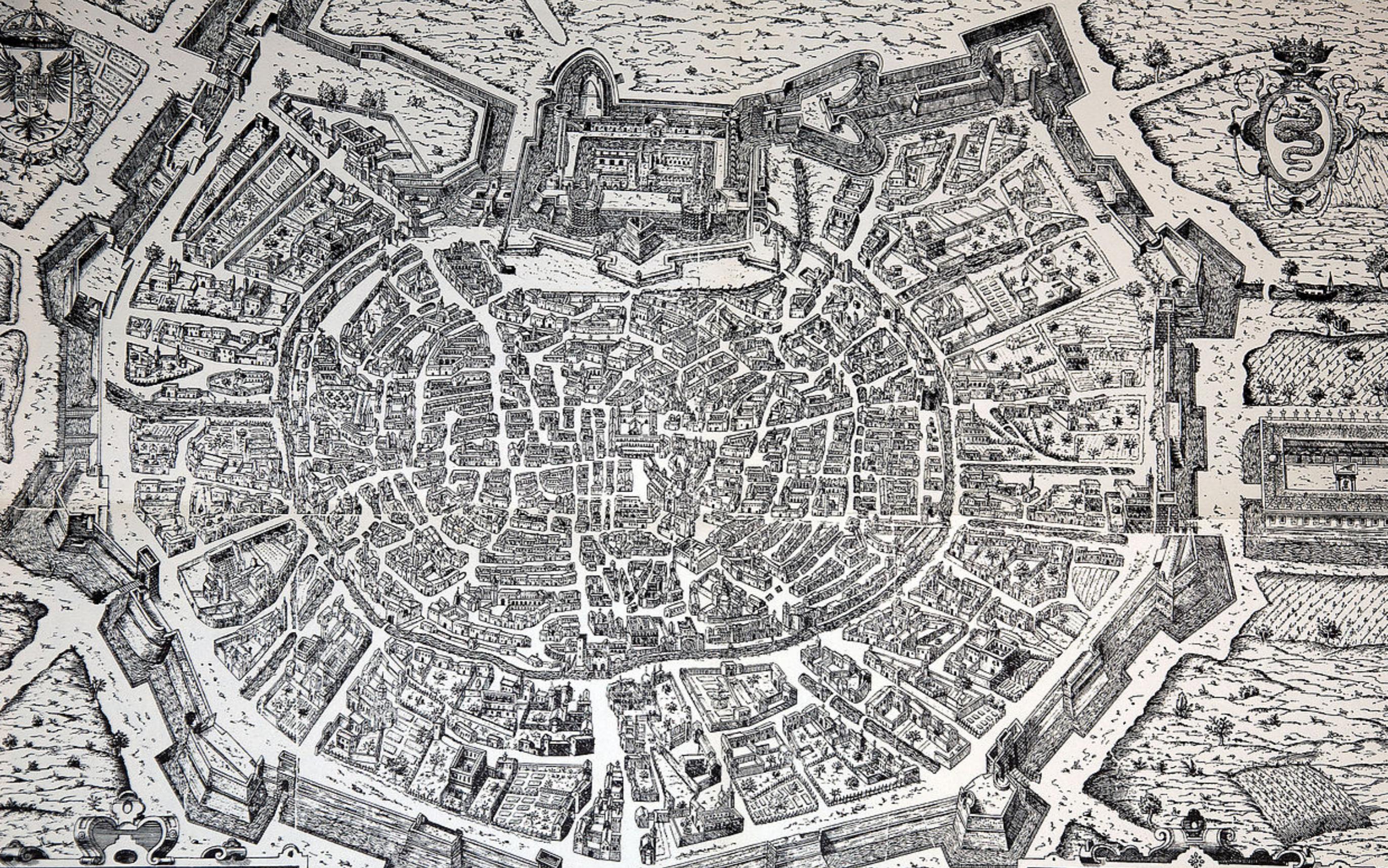












ALLI LETTORI

La nobilissima Città di Milano sia bella, grande, forte, e popolata, e per le quali anco uenigono barche abundantissima, et d'ogni sorti d'arti et suo territorio fertilissimo. Ciascuno che l'habbia uisita, o praticata, o chi di essa ne ha scritto facilmente lo può sapere e pero qui si lascia solo si metterà nell'altro spazio quello che di essa più notevole ne appar.

Milano computatovi il Castello è di circuito miglia dieci, il Castello solo è di circuito un miglio. Ha una Chiesa Cathedralè sotto il nome della gloriosissima Vergine Maria, tutta di marmo bianco, quale è di così maravigliosa bellezza ch'è cosa stupenda a uederla. Parrocchie nouantasei, Monasteri de frati quaranta, e di monache cinquanta, cento sessole d'huomini deuoti, uno spedale, che ne mantiene noue altri, et poi oltre quello, e quelli, ueno sono molti et altri luoghi più e belli, et per i poveri commodissimi: d'edifitj ne ha molti, et palazzi bellissimi. CXX

ROMAE apud Antonium
Lafreri. MDLXXIII.



V I T A
D I
F E D E R I C O
B O R R O M E O
Cardinale del Titolo di Santa Maria degli Angeli,
ed Arciuescouo di Milano,
Compilata
DA FRANCESCO RIVOLA
Sacerdote Milanese,
E DEDICATA DA' CONSERVATORI
Della Biblioteca, e Collegio Ambrosiano
Alla Santità di Nostro Sig. Papa
ALESSANDRO SETTIMO.



IN MILANO,
Per Dionisio Gariboldi. M. DC. LVI.



Mario Mazzucchelli
La Monaca di Monza

Dall'Oglio Editore







ALLEGGIAMENTO
DELLO
STATO DI MILANO

PER
Le Imposte, e loro Ripartimenti.

OPERA DI
CARLO GIROLAMO CAVATIO
PROSAPIA DE' CONTI DELLA SOMAGLIA,

Gentilhuomo Milanese,

GIOVEVOLE

Per rappresentare alla Cattolica Maestà
del Rè N. S.

FILIPPO IV. IL GRANDE

L'Amore Costante del Dominio,
E la forma facile di Benigno solleuamento.

HONOREVOLE

Per le Prodezze de Cittadini.

DILETTEVOLE

Per le Storie, ed Informationi.



Dedicata a gli Illustrissimi Signori

VICARIO, E SESSANTA

DEL CONSIGLIO GENERALE

della Città di Milano.



IN MILANO M. DC. LIII.

Nella Reg. Duc. Corte, per Gio. Battista, e Giulio Cesare fratelli
Malatesta Stampatori Reg. Cam., & della Città.

CONSTITUTIONES
DOMINII MEDIOLANENSIS,
DECRETIS
ET
SENATUS-CONSULTIS
NUNC PRIMUM ILLUSTRATÆ
CURANTE
COMITE
GABRIELE VERRO

MEDIOLANENSI PATRICIO, EX PATRIO NOBB. JPP. COLLEGIO,
ATQUE EX LX. EXCELL. URBIS DECURIONIBUS,
EQUITE COMMENDATARIO S. M. ORDINIS S. STEPHANI,
REGIO PER AUSTRIACAM INSUBRIAM
ADV. FISCALI GENERALI.

EDITIO UNDECIMA

Cæteris uberior, atque utilior.

ACCESSIT

PRODROMUS
DE
ORIGINE, ET PROGRESSU
JURIS MEDIOLANENSIS
EODEM AUTHORE.



MEDIOLANI ANNO MDCCXLVII.

In Regiâ Curia sumptibus Joseph Richini Malatestæ Regii Typographi.
SUPERIORUM PERMISSU, ET PRIVILEGIO.

GINO GIULINI

VECCHIA MILANO

Figure e momenti di vita milanese
del passato, tra cronaca e storia



MASSIMILIANO BONI EDITORE
BOLOGNA







MILANO

UOMO

DI GIULIA PINELLI E CARLO ORSI



PRESENTATO DA DINO BUZZATI