STABILITA' DELLE SPONDE

Le sponde sono costituite da muri verticali in cls armato (1).

E' visibile, alla base del muro, una banchina, residuo della pavimentazione servita per la posa dei casseri delle gettate di cls (2). Si ipotizza che al momento in cui è stata eseguita l'opera (1997) la pavimentazione fosse in corrispondenza del fondo dell'alveo, mentre attualmente, ciò che resta della stessa risulta sospeso, a dimostrazione del fatto che l'erosione, provocata dalla corrente, ha parzialmente scalzato la base del muro. Poichè il tracciato dell'alveo presenta una leggera flessione verso destra, la corrente idrica ha esercitato, in modo più evidente, il suo effetto sulla sponda sx, mentre a destra prevale la sedimentazione, con la formazione di un rasco debolmente visibile in condizioni di magra (3). A metà del tratto in esame è presente una briglia (4) di modesta altezza che ha favorito la sedimentazione, accentuando l'erosione della sponda sinistra.







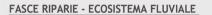






FRUIZIONE SOCIALE

Il muro spondale fa da argine e separa il piano di campagna dei giardini privati immediatamente al di là, impedendo la vista del fiume e ogni possibile forma di accesso alle rive.

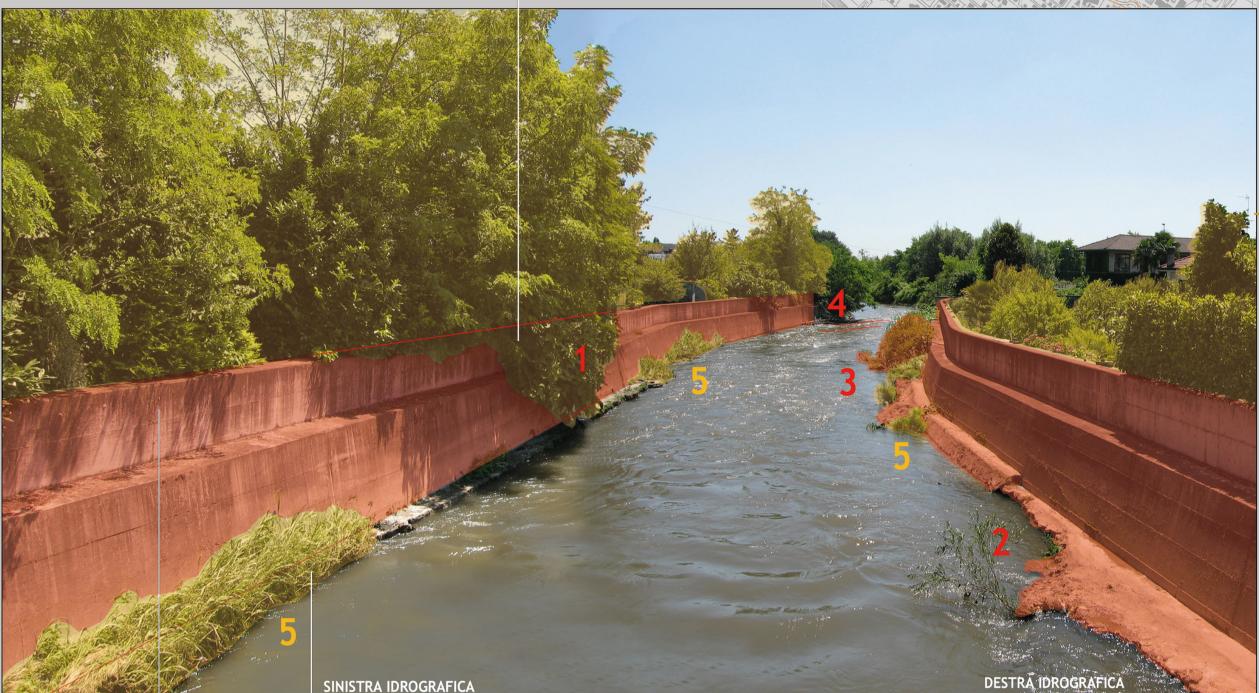


La vegetazione riparia è totalmente assente a causa della tipologia di rivestimento delle sponde. L'unica vegetazione presente, del tutto residuale, è costituita da erbacee cresciute nei punti in cui il muro si appoggia alla banchina della sponda e in corrispondenza di rotture o crepe nel muro stesso (6).

Dal punto di vista ecosistemico, sono presenti, in sponda sinistra, anche se separati dal muro, i giardini delle proprietà private adiacenti al fiume, ricchi di specie arboree e arbustive esotiche e non.

l muri spondali rappresentano un'opera in contrasto rispetto al Tratto C dove le murature, storiche, sono costituite da blocchi in ceppo e rivestimento in cotto. L'opera dunque non è compatibile con la storicità del contesto presente poco più a monte.





QUALITA' PAESISTICA